

Pablo Lara

Músico Profesional Independiente.

Dirección: Pasaje Padre Zilli.
Ingeniero Jacobacci, Río Negro.

Teléfono: 2944 950172
E-Mail: pablolaradg@gmail.com
Sitio Web: www.pablolarara.com.ar



Acerca de mí.

Soy Músico Profesional Independiente, compositor e intérprete de mis propias obras musicales. Me especializo en la producción de discos de folklore y género canción. Además me dedico a la docencia de música a través de diversos talleres culturales y clases particulares. Mi instrumento principal es la guitarra clásica, pero también desarrollo el canto, acordeón, piano, charango, otros instrumentos de cuerdas pulsadas, percusiones e instrumentos digitales.

He producido 3 discos como solista y 1 disco de canciones para niños. Además he creado un estudio de grabación en la ciudad de Ingeniero Jacobacci, para poder dar forma a los múltiples proyectos musicales de los músicos de la zona.

Datos personales:

<i>Lugar de Nacimiento:</i>	San Carlos de Bariloche, Río Negro, Argentina.
<i>Fecha de Nacimiento:</i>	15 de Enero de 1989.
<i>Estado Civil:</i>	Soltero.
<i>CUIT:</i>	20-34292645-3
<i>Situación impositiva:</i>	Monotributista.

Experiencia profesional.

2009 al 2012.

- Clases particulares de guitarra clásica.
- Taller de guitarra clásica en el Woodville School, de San Carlos de Bariloche.

2013 al 2016.

- Producción del disco solista “**Colores Disonantes**”.
- Producción del disco solista “**Jacarandá**”.
- Producción del disco de canciones para niños “**Cielos**”, basado en una obra de teatro de la editorial “Pequeños Universos”.
- Múltiples conciertos en la ciudad de Buenos Aires, presentando mis discos.
- Formación de múltiples ensambles de música folklórica y rock.

Desde 2017 hasta la actualidad.

- Apertura de la “Escuelita de Música Pablo Lara” donde brindo clases de piano, guitarra, ukelele, canto y ensambles.
- Taller municipal de guitarra clásica para niños.
- Taller municipal de canto y coro.

Desde 2017 hasta la actualidad.

- Trabajo en la Secretaría de Cultura de Ingeniero Jacobacci, realizando múltiples proyectos para fomentar el desarrollo de los músicos locales.
Por ejemplo: “**Conciertos del Atardecer**” (ciclo de conciertos de músicos y alumnos) o “**Banco de Músicos Jacobacci**” (sistema de registro de músicos en Jacobacci para fomentar a los artistas jacobaccinos), entre otros.

Desde 2018 hasta la actualidad.

- Maestro Popular del IUPA, en el programa Escuela de Música Popular de Río Negro, encargado del área de Guitarra en la ciudad de Ingeniero Jacobacci.



Formación académica.

Desde el año 2005 al año 2009.

Estudio de Guitarra Clásica con el maestro Gabriel Ríos, en la ciudad de S. C. de Bariloche.

Desde el año 2012 al año 2016.

Estudio de producción musical, mezcla y masterización, con diversos maestros particulares.

Estudio de Canto, con la Profesora Carla “Tana” Spinelli, en Buenos Aires.

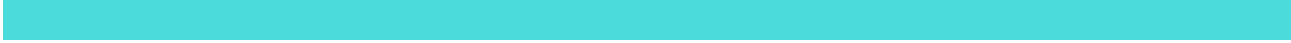
Estudio de Percusión y Ensamble de Percusión, con la Prof. Alejandra Gil, en Buenos Aires.

Desde el año 2018 en adelante.

Declarado “Maestro Popular” por el IUPA (Inst. Patagónico de las Artes de Río Negro).

Complementos:

Además de mi educación musical, soy **Diseñador Gráfico** y **Técnico en Marketing**. Disfruto de aplicar mis conocimientos de diseño y comercialización a las ideas artísticas, desarrollando una interesante habilidad para crear proyectos culturales de todo tipo.



Producciones destacadas.

2013: A recorrer la ciudad - Jack Ramirez

Dúo de rock y electrónica creado en Buenos Aires.

2014: Colores Disonantes - Pablo Lara

Disco de folklore moderno, debut como solista.

2014: Cielos - Pablo Lara

Disco de canciones para niños creado para el proyecto “Pequeños Universos”.

2015: Jacarandá - Pablo Lara

Segundo disco de folklore moderno como solista.

2017: Creación del estudio de grabación “Nubes Grises”.

Desarrollado en la ciudad de Ingeniero Jacobacci.

2018: La máquina de nubes grises - Pablo Lara.

Tercer disco de folklore moderno como solista.